

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Ново-Ленинская средняя общеобразовательная школа»

Рабочие программы учебных предметов и курсов, предусмотренных основной общеобразовательной программой начального общего образования (ФГОС НОО)

**Предметная область  
«Русский язык и литературное чтение»**

<i>№ п/п</i>	<i>Название рабочей программы</i>	<i>Стр.</i>
1.	Рабочая программа учебного предмета РУССКИЙ ЯЗЫК для 1-4 классов	2 - 63
2.	Рабочая программа учебного предмета ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ для 1-4 классов	64 - 113

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ново-Ленинская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом директора  
МБОУ «Ново-Ленинская СОШ»  
№ 61/20 от 31 августа 2020г.



**Рабочая программа учебного предмета**

**Русский язык**

для 1-4 классов

срок реализации программы: 4 года

Разработчики:

Игнатъева Агафья Трофимовна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория;

Башинова Эльвира Николаевна, учитель начальных классов;

Мулонова Долгор Дашиевна, учитель начальных классов, первая квалификационная категория;

Шатханова Нэлля Никодимовна, учитель начальных классов;

Яковлева Александра Петровна, учитель начальных классов

с. Ново-Ленино, 2020 г.

## Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 1-4 классов

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» на 2020/21 учебный год для обучающихся 1-4 классов МБОУ «Ново-Ленинская СОШ» разработана в соответствии с требованиями:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
3. Приказ Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования»;
4. Приказ Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 « Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»
5. Постановление главного санитарного врача от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"» ;
6. Учебный план МБОУ «Ново-Ленинская СОШ» на 2020/2021 учебный год. Приказ 61/12 от 31 августа 2020г. «О внесении изменений в основную образовательную программу НОО, ООО, СОО».
7. Положение о рабочей программе МБОУ « Ново-Ленинская СОШ»
8. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России», 1-4 классы.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	Общее количество часов в год	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель
1	132	4	33
2	170	5	34
3	170	5	34
4	170	5	34

При реализации программы используются учебники, включенные в федеральный перечень:

Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Издатель учебника
В. Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин и др.	Азбука	1	Просвещение
Канакина В.П., В.Г.Горецкий	Русский язык	1	Просвещение
Канакина В.П., В.Г.Горецкий	Русский язык (2 части)	2	Просвещение
Канакина В.П., В.Г.Горецкий	Русский язык (2 части)	3	Просвещение
Канакина В.П., В.Г.Горецкий,	Русский язык (2 части)	4	Просвещение

Уровень содержания программы: базовый

Место в учебном плане: обязательная часть.

Предметная область: «Русский язык и литературное чтение»

### Планируемые результаты освоения курса

#### Общие предметные результаты освоения программы

В результате изучения курса русского языка у учащихся при получении начального общего образования будут сформированы первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Учащиеся научатся осознавать язык как явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознавать значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

У учащихся сформируется позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека, они овладеют первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач, овладеют учебными действиями с языковыми единицами и умениями использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

#### 1 класс

#### Личностные результаты

В соответствии с требованиями ФГОС структура «Азбуки» позволяет достичь следующих личностных результатов:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Принятие и освоение первоклассниками социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
5. Формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств
6. Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
8. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

В соответствии с требованиями ФГОС структура «Азбуки» позволяет достичь **следующих метапредметных результатов:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Ситуации неуспеха первоклассники обычно переживают очень тяжело, поэтому, чтобы у них не сформировался комплекс неполноценности и не снизилась мотивация к учёбе, в «Азбуке» предусмотрены дифференцированные задания для уже умеющих читать детей и детей, которые только начинают постигать грамоту: «читающие» дети читают пословицы или отрывки из стихотворений,
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых предметов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
7. Активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
8. Активное использование различных способов поиска, сбора, обработки и передачи информации. Обучение поиску информации при работе по «Азбуке» носит первоначальный и основополагающий характер.
9. Овладение навыками осмысленного чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; способностью осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
10. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
11. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
12. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон

и сотрудничества.

13. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

14. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

15. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями)

### Предметные результаты

В ходе обучения грамоте по «Азбуке» В. Г. Горещкого должны быть достигнуты следующие предметные результаты.

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости/мягкости согласных звуков. Функция букв **Е, Ё, Ю, Я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую согласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Владение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Владение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
  - обозначение гласных после шипящих (ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ, ЖИ — ШИ);
  - прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### **Развитие речи**

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;

- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;
- обозначать на письме звук [й'];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэтическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэтическим словарём» в учебнике).

### **Лексика**

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;
- на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
- на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

### **Морфология**

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы *кто? что?*

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;



- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;*
- *устанавливать связь слов в предложении;*
- *сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.*

### **Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения ( . ? ! );
- безошибочно списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;*
- *писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);*
- *писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);*
- *применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;*
- *пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.*

## **1 класс**

### **Личностные результаты**

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;

- положительное отношение к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.; этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

#### **Познавательные УУД**

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;

- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

#### **Коммуникативные УУД**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

#### **Предметные результаты**

##### **Общие предметные результаты освоения программы**

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа, и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших

- монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

#### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в

- учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

### Система языка

#### Фонетика, орфоэпия, графика

*Обучающийся научится:*

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуком обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья, вьюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие—глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

### Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

### **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам **кто?** и **что?**, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

### **Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

### **Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

- применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (**ь**);
- знаки препинания конца предложения (**. ? !**);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;

- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30—40 слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

## 2 класс

### Личностные результаты

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.



## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

### **Познавательные УУД**

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса

существенных признаков и их синтеза;

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

#### **Коммуникативные УУД**

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

#### **Предметные результаты**

##### **Общие предметные результаты освоения программы**

- осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и

пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выразить собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности,

точности, богатства речи;

- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я (ёлка, поют)*, в словах с разделительными *ь, ь* знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

#### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);

- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

### **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*;
- узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

- применять ранее изученные правила правописания, а также:
- неизменяемые согласные;
- разделительный твёрдый знак (**ъ**);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь,мышь*);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы *не* с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем

словах (в объёме изучаемого курса);

- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- применять правила правописания:
- соединительные *о* и *е* в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- *е* и *и* в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;

- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

#### **Познавательные УУД**

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным



основаниям;

- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

### **Коммуникативные УУД**

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты**

#### **Общие предметные результаты освоения программы**

- осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

## **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;

- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
  - определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
  - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я (ёлка, поют)*, в словах с разделительными *ь, ъ* знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
  - осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
  - произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
  - использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
  - применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

#### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

### **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов

(первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);

- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
- узнавать союзы *и, а, но* и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

- применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (Ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы *не* с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- *Обучающийся получит возможность научиться:*
- применять правила правописания:
- соединительные *о* и *е* в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- *е* и *и* в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

#### 4 класс

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*У выпускника будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних);
- формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения над собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных

- ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетических чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные УУД**

*Ученик научится:*

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

### **Познавательные УУД**

*Выпускник научится:*

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ);
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы)

- представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Общие предметные результаты освоения программы**

- Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

### **Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

#### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

*Обучающийся научится:*

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного



- общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
  - работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
  - пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
  - письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
  - сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
  - составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
  - письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
  - проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
  - пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
- оформлять результаты исследовательской работы;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному

• основанию;

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса);

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
  - выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
  - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
  - распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
  - подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
  - понимать этимологию мотивированных слов-названий;
  - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
  - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
  - находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
  - пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
  - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
  - иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
  - работать с разными словарями;
  - приобретать опыт редактирования предложения (текста).

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, (постфикс *-ся*), соединительные гласные в сложных словах, овладение алгоритмом

- опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

## Морфология

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

- понимать роль союзов и частицы *не* в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами *и, а, но*.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;
- сочетания *чк—чн, чт, нч, щн* и др.;

- перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроизносимые согласные;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - разделительные мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки;
  - мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
  - соединительные *о* и *е* в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
  - *е* и *и* в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
  - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);
  - безударные падежные окончания имён прилагательных;
  - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы *нес* глаголами;
  - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
  - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании *-ться*;
  - безударные личные окончания глаголов;
  - раздельное написание предлогов с другими словами;
  - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами; б)
  - в) подбирать примеры с определённой орфограммой;
  - г) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
  - д) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
  - е) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
  - ж) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
  - з) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов);
  - и) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
  - к) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- а) применять правила правописания:
    - соединительные *о* и *е* в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
    - *е* и *и* в суффиксах *-ек, -ик*;
    - запятая при обращении;
    - запятая между частями в сложном предложении;
  - б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);
  - в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
  - г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
  - д) объяснять написание сочетаний *-ться* и *-тся* в глаголах;
  - е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

орфограммы или пунктограммы.

- ж) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

## Содержание программы

### 1 класс

#### Добукварный период (26 ч)

**Речь устная письменная.** Общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог. Ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Гласные и согласные звуки, слога - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слога - звуковой структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

#### Букварный период (58ч.)

**Обучение чтению.** Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию. Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

**Работа над словом.** Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- название предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи не литературными словами.

**Работа над предложением и связной устной речью.** Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя). Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей

темой. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинкой. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

## 2 класс

### *Наша речь (4 ч.)*

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

### *Текст (5 ч.)*

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

### *Предложение (12 ч.)*

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

### *Слова, слова, слова... (22 ч.)*

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

### *Звуки и буквы (63 ч.)*

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

### *Части речи (47 ч.)*

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

### *Повторение (17 ч.)*

## 3 класс

### *Язык и речь (2 ч.)*

Наша речь и наш язык.

### *Текст. Предложение. Словосочетание (13 ч.)*

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

### *Слово в языке и речи (20 ч.)*

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

### *Состав слова (45 ч.)*

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.

Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (Ъ).

#### **Части речи (76 ч.)**

##### **Имя существительное**

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

##### **Имя прилагательное**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

##### **Местоимение)**

Лицо, число, род личных местоимений.

##### **Глагол**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

##### **Повторение (14 ч.)**

### **4 класс**

#### **Язык и речь. Текст, предложение, словосочетание (11 ч.)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

##### **Предложение (9 ч.)**

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

##### **Слово в языке и речи (4 ч.)**

Лексическое значение слова.

##### **Состав слова (8 ч.)**

Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

##### **Части речи (7 ч.)**

Части речи. Морфологические признаки частей речи. Склонение имен существительных и имен прилагательных. Имя числительное. Глагол. Наречие как часть речи.

##### **Имя существительное (41 ч.)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

##### **Имя прилагательное (31 ч.)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

##### **Личные местоимения (9 ч.)**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

##### **Глагол (32 ч.)**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

##### **Повторение (18 ч.)**



### 3. Тематическое планирование

#### 1 класс

Добукварный период (26ч)		
1	Знакомство с прописью, с правилами письма (с. 4–5, пропись № 1)	1
2	Рабочая строка. Гигиенические правила письма, правила посадки при письме (с. 6–7)	1
3-4	Прямые, наклонные и вертикальные линии. Письмо овалов и полуовалов (с. 8–11)	2
5	Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров (с. 12–13)	1
6	Письмо прямых наклонных линий(с. 14–15)	1
7	Письмо наклонной линии с закруглением внизу и вверху (с. 16–17)	1
8	Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением вверху и внизу (с. 18–19)	1
9	Письмо наклонных прямых с закруглением внизу(с. 20–21)	1
10	Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий (с. 22–23)	1
11	Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу (вправо, влево) (с. 24–25)	1
12-13	Письмо линий с закруглением внизу и вверху (с. 26–27)	2
14	Письмо длинной наклонной линии с петлей внизу (с. 28)	1
15-16	Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху (с. 29–30) (с.31-32)	2
17	Строчная письменная буква <i>a</i> (с. 3, пропись № 2)	1
18	Строчная и заглавная буквы <i>a</i> , <i>A</i> (с. 4)	1
19	Строчная и заглавная буквы <i>o</i> , <i>O</i> (с. 5)	1
20	Написание изученных букв (с. 6)	1
21	Строчная буква <i>и</i> (с. 7)	1
22	Заглавная буква <i>И</i> (с. 8)	1
23	Строчная буква <i>ы</i> (с. 9)	1
24	Закрепление написания изученных букв (с. 10)	1
25	Строчная буква <i>у</i> (с. 11)	1
26	Заглавная буква <i>У</i> (с. 12-13)	1
<b>Букварный период (58ч)</b>		
27	Строчная буква <i>н</i> (с. 14)	1
28	Заглавная буква <i>Н</i> (с. 15)	1
29-30	Строчная и заглавная буквы <i>с</i> , <i>С</i> (с. 16-17)	2

31	Строчная буква <i>к</i> (с. 18)	1
32	Заглавная буква <i>К</i> (с. 19)	1
33	Строчная буква <i>т</i> (с. 20)	1
34	Заглавная буква <i>Т</i> (с. 21-22)	1
35	Строчная буква <i>л</i> (с. 23)	1
36	Заглавная буква <i>Л</i> (с. 24-25)	1
37	Строчная буква <i>р</i> (с. 26)	1
38	Заглавная буква <i>Р</i> (с. 27)	1
39	Строчная буква <i>в</i> (с. 28)	1
40	Заглавная буква <i>В</i> (с. 29-30)	1
41	Строчная буква <i>е</i> (с. 31)	1
42	Заглавная буква <i>Е</i> (с. 32)	1
43	Строчная буква <i>и</i> (с. 3, пропись № 3)	1
44	Заглавная буква <i>И</i> . Закрепление написания изученных букв (с. 4-5)	1
45	Строчная буква <i>м</i> (с. 6)	1
46	Заглавная буква <i>М</i> (с. 7-8)	1
47	Строчная буква <i>з</i> (с. 9)	1
48	Заглавная буква <i>З</i> (с. 10-11)	1
49	Строчная буква <i>б</i> (с. 12)	1
50	Заглавная буква <i>Б</i> (с. 13-15)	1
51	Строчная буква <i>д</i> (с. 16)	1
52	Заглавная буква <i>Д</i> (с. 17-19)	1
53	Строчная буква <i>я</i> (с. 20)	1
54	Заглавная буква <i>Я</i> (с. 21)	1
55	Строчная и заглавная буквы <i>я, Я</i> (с. 22)	1
56	Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами (с. 23)	1
57	Строчная буква <i>г</i> (с. 24)	1
58	Заглавная буква <i>Г</i> (с. 25-26)	1
59	Строчная буква <i>ч</i> , обозначающая мягкий согласный звук. Слоги <i>ча, чу</i> (с. 27)	1
60	Заглавная буква <i>Ч</i> , обозначающая мягкий согласный звук. Слоги <i>ча, чу</i> (с. 28-29)	1
61	Буква <i>ь</i> (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (с. 30-31)	1

62	Буква <i>ь</i> (мягкий знак) – знак мягкости. Буква <i>ь</i> в середине слова (с. 32)	1
63	Строчная буква <i>ш</i> , обозначающая твердый согласный звук (с. 3, пропись № 4)	1
64	Заглавная буква <i>Ш</i> , обозначающая твердый согласный звук (с. 4-5)	1
65	Строчная буква <i>ж</i> , обозначающая твердый согласный звук (с. 6)	1
66	Заглавная буква <i>Ж</i> , обозначающая твердый согласный звук (с. 7-9)	1
67	Строчная буква <i>й</i> (с. 10-11)	1
68	Заглавная буква <i>Й</i> (с. 12)	1
69	Строчная буква <i>й</i> . Слова с буквой <i>й</i> (с. 13)	1
70	Строчная буква <i>й</i> . Слова с буквой <i>й</i> (с. 14)	1
71	Строчная и заглавная буква <i>Х х</i> (с. 15-16)	1
72	Письмо слов и предложений с изученными буквами (с.17-18)	1
73	Строчная буква <i>ю</i> (с. 19)	1
74	Заглавная буква <i>Ю</i> (с. 20-21)	1
75	Строчная буква <i>ц</i> , обозначающая твердый согласный звук (с. 22)	1
76	Строчная и заглавная буква <i>ц, Ц</i> , обозначающая твердый согласный звук (с. 23-24)	1
77	Строчная буква <i>э</i> (с. 25)	1
78	Заглавная буква <i>Э</i> (с. 26)	1
79	Строчная буква <i>ш</i> , обозначающая мягкий согласный звук. Слоги <i>ща, шу</i> (с. 27)	1
80	Заглавная буква <i>Щ</i> , обозначающая мягкий согласный звук. Слоги <i>ща, шу</i> (с. 28-29)	1
81	Строчная буква <i>ф</i> (с. 30)	1
82	Заглавная буква <i>Ф</i> (с. 31)	1
83	Буквы <i>ь</i> , (с. 32)	1
84	Повторение по теме «Парные согласные звуки». Списывание текста (15 мин)	1
	<b>Русский язык ( 47ч) Наша речь-1ч</b>	
85	«Наша речь. Устная и письменная речь»	1
	<b>Текст, предложение, диалог (3 ч)</b>	
86	«Текст и предложение»	1
87	Предложение	1
88	Диалог	1
	<b>Слова, слова, слова ... (4 ч)</b>	
89	Роль слов в речи»	1

90	Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов»	1
91	Вежливые» слова	1
92	Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова»	1
	<b>Слово и слог. Ударение – 4 ч.</b>	
93	Слог как минимальная произносительная единица	1
94	«Деление слов на слоги»	1
95	«Перенос слов»	1
96	«Ударение (общее представление)» «Ударные и безударные слоги»	1
	<b>Звуки и буквы –35 ч.</b>	
97-98	Звуки и буквы»	2
99-100	Русский алфавит, или Азбука	2
101-103	Гласные звуки и буквы»	2
104	Буквы Е, Ё, Ю, я и их функции в словах»	1
105	Гласные звуки и буквы. Слова с бук-вой Э»	1
106	«Обозначение ударного гласного буквой на письме»	1
107	Особенности проверяемых и проверочных слов»	1
108	«Правописание гласных в ударных и безударных слогах»	1
109	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука». Проверочный диктант	1
110	Работа над ошибками .«Согласные звуки и буквы»	1
111	Слова с удвоенными согласными»	1
112	«Слова с буквами Ии Й»	1
113	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1
114-115	«Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки»	2
116-117	«Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком»	2
118	Восстановление текста с нарушен -ным порядком предложений»	1
110	«Глухие и звонкие согласные звуки»	1
120	«Парные глухие и звонкие согласные звуки»	1
121	«Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов»	1
122	«Правописание парных согласных звуков на конце слов»	1
123	Проверочный диктант. Развитие речи. Выполнение текстовых заданий	1

124	Шипящие согласные звуки»	1
125	Проект «Скороговорки»	1
126	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ»	1
127- 128	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ»	2
129	Проверочный диктант	1
130	Работа над ошибками. «Заглавная буква в словах»	1
131- 132	Проект «Сказочная страничка»	2
	<b>Итого 132 часа</b>	

2 класс

№	Тема урока	Количество часов
	<b>НАША РЕЧЬ (4 Ч)</b>	1
1	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1
2	Что можно узнать о человеке по его речи?	1
3	Как отличить диалог от монолога?	1
4	Проверка знаний.	1
	<b>ТЕКСТ (5 Ч)</b>	
5	Что такое текст?	1
6	Что такое тема и главная мысль текста?	1
7	Части текста.	1
8	Диктант.	1
9	Работа над ошибками.	1
	<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (12 Ч)</b>	
10	Что такое предложение?	1
11	Как из слов составить предложение?	1
12	Контрольное списывание.	1
13	Что такое главные члены предложения?	1
14	Что такое второстепенные члены предложения?	1
15	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1
16	Что такое распространённые и нераспространённые предложения?	1
17	Как установить связь слов в предложении?	1
18	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине.	1
19	Анализ сочинений.	1
20	Контрольный диктант.	1
21	Работа над ошибками.	1
	<b>СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...(22 Ч)</b>	
22	Что такое лексическое значение слова?	2
23		
24	Что такое однозначные и многозначные слова?	1
25	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	1
26	Что такое синонимы?	1
27	Что такое антонимы?	2
28		
29	Контрольный диктант.	1
30	Работа над ошибками.	1
31	Что такое родственные слова?	2
32		
33	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	2
34		
35	Какие бывают слоги?	1
36	Как определить ударный слог?	2
37		
38	Как переносить слова с одной строки на другую?	2
39		
40	Обучающее сочинение по серии картинок.	1
41	Проверочная работа.	1
42	Контрольный диктант.	1

43	Работа над ошибками	1
	<b>ЗВУКИ И БУКВЫ (63ч)</b>	
44	Как различать звуки и буквы?	1
45	Как мы используем алфавит?	2
46		
47	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1
48	Как определить гласные звуки?	1
49	Контрольный диктант.	1
50	Работа над ошибками.	1
51	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	5
52		
53		
54		
55		
56	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными	3
57	звуками в корне.	
58		
59	Развитие речи. Обучающее сочинение.	1
60	Диктант.	1
61	Работа над ошибками.	1
62	Как определить согласные звуки?	1
63	Согласный звук [Й] и буква Й краткое.	2
64		
65	Слова с удвоенными согласными.	1
66	Развитие речи.	1
67	Наши проекты. И в шутку и всерьёз.	1
68	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	2
69		
70	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	1
71	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед	2
72	другими согласными.	
73	Контрольный диктант.	1
74	Проверочная работа.	1
75	Работа над ошибками.	1
76	Наши проекты. Пишем письмо.	1
77	Обобщающий урок.	1
78	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	1
79	Развитие речи. Обучающее изложение.	1
80	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	1
81	Контрольный диктант.	1
82	Закрепление знаний. Работа над ошибками.	1
83	Наши проекты. Рифма.	1
84	Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	2
85		
86	Проверь себя.	1
87	Как отличить звонкие согласные от глухих?	2
88		
89	Проверка парных согласных в корне слова.	1
90	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1

91	Изложение повествовательного текста.	1
92	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	3
93		
94		
95	Изложение повествовательного текста.	1
96	Проверка знаний.	1
97	Диктант.	1
98	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1
99	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	3
100		
101		
102	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1
103	Контрольное списывание.	1
104	Обучающее сочинение «Зимние забавы».	1
105	Проверка знаний.	1
106	Обобщение изученного материала.	1
<b>ЧАСТИ РЕЧИ (47ч)</b>		
107	Что такое части речи?	2
108		
109	Что такое имя существительное?	1
110	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
111	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	3
112		
113		
114	Заглавная буква в написаниях кличек животных.	1
115	Заглавная буква в географических названиях.	1
116	Обучающее изложение.	1
117	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	1
118	Диктант.	1
119	Работа над ошибками.	1
120	Единственное и множественное число имён существительных.	3
121		
122		
123	Обучающее изложение.	1
124	Проверка знаний.	1
125	Диктант.	1
126	Работа над ошибками.	1
127	Что такое глагол?	3
128		
129		
130	Единственное и множественное число глаголов.	2
131		
132	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1
133	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1
134	Что такое текст-повествование?	1
135	Проверка знаний.	1
136	Что такое имя прилагательное?	1
137	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1



138	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1
139	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1
140	Что такое текст – описание?	1
141	Проверка знаний.	1
142	Общее понятие о предлоге.	1
143	Раздельное написание предлогов со словами.	1
144	Восстановление предложений.	1
145	Проверка знаний.	1
146	Диктант.	1
147	Работа над ошибками	1
148, 149	Что такое местоимение?	2
150	Что такое текст – рассуждение?	1
151	Проверка знаний.	1
152	Контрольный диктант.	1
153	Работа над ошибками.	1
	<b>ПОВТОРЕНИЕ (17ч)</b>	
154	Повторение по теме «Текст».	1
155	Сочинение по картине.	1
156 157	Повторение по теме «Предложение».	2
158	Повторение по теме «Слово и его значение».	1
159 160	Повторение по теме «Части речи».	2
161	Повторение по теме «Звуки и буквы»	1
162	Повторение по теме «Правила правописания»	1
163	Контрольное списывание.	1
164	Промежуточная аттестация	1
165 166 167 168 169	Повторение и закрепление изученного материала.	5
170	Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>170 часов</b>

3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>Язык и речь</b>		<b>2 часа</b>
1	Виды речи	1
2	Для чего нужен язык?	1
<b>Текст. Предложение. Словосочетание.</b>		<b>13 часов</b>
3	Что такое текст?	1
4	Типы текстов. Тест №1	1
5	Что такое предложение?	1
6	Виды предложений по цели высказывания	1
7	Виды предложений по интонации. Контрольное списывание.	1
8	Что такое обращение?	1
9	Что такое обращение?	1
10	Главные и второстепенные члены предложений	1
11	Упражнение в разборе предложений по членам предложений	1
12	Простое и сложное предложение. Словарный диктант	1
13	Что такое словосочетание?	1
14	Проверка знаний. Тест №2	1
15	Контрольный диктант №1 по теме «Предложение»	1
<b>Слово в языке и речи</b>		<b>20 часов</b>
16	Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные	1
17	Синонимы и антонимы	1
18	Омонимы	1
19	Слово и словосочетание	1
20	Устойчивые словосочетания слов (фразеологизмы)	1
21	Подробное изложение после зрительного восприятия текста	1
22	Проверочный диктант	1
23	Работа над ошибками. Части речи. Повторение.	1
24	Имя существительное. Местоимение	1
25	Части речи. Имя прилагательное	1
26	Части речи. Глагол.	1
27	Имя числительное как часть речи.	1
28	Однокоренные слова.	1
29	Слово и слог. Гласные звуки и буквы. Словарный диктант.	1
30	Согласные звуки и буквы	1
31	Упражнение в написании слов. Звонкие и глухие согласные звуки.	1
32	Разделительный мягкий знак.	1
33	Изложение	1
34	Контрольный диктант №2	1
35	Работа над ошибками	1
<b>Состав слова</b>		<b>45 часов</b>
36	Однокоренные слова, корень слова.	1
37	Упражнение в написании корня в однокоренных словах.	1
38	Формы слова. Окончание.	1
39	Упражнение в нахождении окончаний	1

40	Обобщение знаний о корне и окончании. Словарный диктант	1
41	Приставка.(общее понятие).	1
42	Приставка – значимая часть слова.	1
43	Обобщение знаний о роли приставок. Контрольное списывание	1
44	Суффикс (общее понятие)	1
45	Суффикс – значимая часть слова	1
46	Образование слов с помощью суффиксов	1
47	Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе»	1
48	Основа слова	1
49	Упражнение в разборе слов по составу. Выполнение теста №3	1
50	Изложение	1
51	Работа над ошибками. Проверочная работа	1
52	Анализ проверочной работы. Общее представление о правописании частей слов	1
53	Два способа проверки слов с безударными гласными в корне	1
54	Правописание слов с безударными гласными в корне	1
55	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. Тест №4	1
56	Написание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласным	1
57	Правописание слов с парными согласными в корне	1
58	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне	1
59	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне. Тест № 5	1
60	Проверочный диктант с грамматическим заданием. Составление текста по сюжетному рисунку	1
61	Анализ проверочной работы. Правило проверки написания слов с непроверяемым согласным в корне	1
62	Упражнение в написании слов с непроверяемой согласной в корне	1
63	Правописание слов с непроверяемой согласной в корне. Тест №6	1
64	Проверочный диктант	1
65	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Закрепление знаний учащихся	1
66	Двойные согласные	1
67	Правописание слов с удвоенными согласными	1
68	Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка»	1
69	Правописание приставок и суффиксов. Суффиксы -ик\-ек	1
70	Упражнение в правописании суффиксов	1
71	Правописание слов с приставками	1
72	Упражнение в правописании значимых частей слова	1
73	Приставки и предлоги	1
74	Правописание приставок и предлогов. Тест №7	1
75	Контрольный диктант	1
76	Анализ проверочной работы. Слова с разделительным твердым знаком	1
77	Написание слов с «ь»	1
78	Упражнение в написании слов с «ь», «Ь». Тест №8	1
79	Проверочный диктант	1

80	Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала.	1
<b>Части речи</b>		<b>76 часов</b>
81	Учебник «Русский язык» часть 2. Части речи.	1
82	Имя существительное как часть речи	1
83	Имя существительное	1
84	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1
85	Изложение повествовательного текста	1
86	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Собственные и нарицательные имена существительные	1
87	Собственные и нарицательные имена существительные. Изменение имен существительных по числам	1
88	Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, употребляемые в форме единственного числа	1
89	Изменение имен существительных по числам. Упражнение по развитию связной речи	1
90	Род имен существительных	1
91	Определение рода имен существительных в косвенных падежах	1
92	Имена существительные общего рода	1
93	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	1
94	Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук.	1
95	Проверочный диктант	1
96	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Подробное изложение.	1
97	Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении)	1
98	Упражнение в склонении и определении падежей имен существительных	1
99	Несклоняемые имена существительные. Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	1
100	Именительный падеж имен существительных	1
101	Родительный падеж имен существительных	1
102	Дательный падеж имен существительных	1
103	Винительный падеж имен существительных	1
104	Упражнение в распознавании изученных падежей имен существительных	1
105	Творительный падеж имен существительных	1
106	Предложный падеж имен существительных	1
107	Подробное изложение повествовательного текста	1
108	Обобщение знаний о падежах имен существительных Тест №9	1
109	Проверочный диктант	1
110	Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы»	1
111	Работа над ошибками, допущенными при написании диктанта и сочинения	1
112	Понятие об имени прилагательном как части речи	1
113	Связь имен прилагательных с именами существительными. Сложные прилагательные (общее представление)	1
114	Упражнение в употреблении и правописании имен прилагательных	1
115	Художественное и научное описание (общее знакомство)	1

116	Составление научного ( или художественного текста-описания растения	1
117	Изменение имен прилагательных по родам	1
118	Изменение имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных	1
119	Правописание родовых окончаний имен прилагательных	1
120	Правописание родовых окончаний имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам	1
121	Изменение имен прилагательных по числам	1
122	Правописание имен прилагательных. Сравнительное описание. Составление объявления описательного характера	1
123	Изменение имен прилагательным по падежам (общее представление)	1
124	Упражнение в определении падежа имен прилагательных	1
125	Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи	1
126	Контрольный диктант	1
127	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном	1
128	Обобщение знаний об имени прилагательном. Тест №10	1
129	Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками»	1
130	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Составление пригласительного письма	1
131	Личные местоимения (общее представление)	1
132	Личные местоимения третьего лица	1
133	Наблюдение над употреблением в тексте местоимений	1
134	Обобщение знаний о местоимении	1
135	Ознакомление с особенностями текста-письма	1
136	Понятие о глаголе как части речи	1
137	Упражнение в определении лексического значения глагола	1
138	Упражнение в распознавании глаголов среди однокоренных слов	1
139	Составление рассказа по сюжетным картинкам	1
140	Глаголы в неопределенной форме	1
141	Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме	1
142	Число глаголов. Изменение глаголов по числам	1
143	Упражнение в распознавании глаголов единственного и множественного числа	1
144	Времена глаголов	1
145	Упражнение в определении времени глагола. Текст-рассуждение.	1
146	Изменение глаголов по временам	1
147	Упражнение в изменении глагола по временам	1
148	Подробное изложение повествовательного текста	1
149	Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Работа над ошибками, допущенными в изложении	1
150	Упражнение в определении рода глагола в прошедшем времени. Составление текста из деформированных предложений.	1
151	Частица <i>не</i> с глаголами	1
152	Правописание <i>не</i> с глаголами	1
153	Обобщение знаний о глаголе. Тест №11	1

154	Контрольный диктант	1
155	Обучающее изложение деформированного повествовательного текста	1
156	Работа над ошибками. Составление текста по рисунку	1
<b>Повторение</b>		<b>14 часов</b>
157	Повторение	1
158	Обобщение изученного о слове, предложении.	1
159	Правописание окончаний имен прилагательных	1
160	Правописание предлогов и приставок. Тест №12 (КИМ)	1
161	Правописание безударных гласных.	1
162	Правописание значимых частей слова.	1
163	Промежуточная аттестация.	1
164	Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова.	1
165	Текст.	1
166	Предложение	1
167	Изложение.	1
168	Текст	1
169	Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул?»	1
170	Части речи. Главные и второстепенные члены предложения	1

4 класс

№	Название разделов и тем	Кол-во часов
1	Наша речь и наш язык.	1
2	Текст. План текста	1
3	Изложение повествовательного текста «Первая вахта».	1
4	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	1
5	Предложение как единица речи	1
6	Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1
7	Диалог. Обращение	1
8	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения	1
9	Распространенные и нераспространенные предложения	1
10	Словосочетание. Восстановление деформированного текста	1
11	<b>Контрольное списывание №1</b> по теме «Повторение»	1
12	Работа над ошибками. Однородные члены предложения (общее понятие)	1
13	Связь однородных членов в предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
15	Наши проекты. Словарный диктант	1
16	Обобщение знаний об однородных членах предложения. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень .	1
17	Простые и сложные предложения.	1
18	Знаки препинания в сложном предложении	1
19	Изложение повествовательного текста «Кот- рыбак»	1
20	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Предложение».	1
21	Лексическое значение слова. Работа над ошибками	1
22	Заемствованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова	1
23	Синонимы. Антонимы. Омонимы	1
24	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слова	1
25	Однокоренные слова. Корень слова. Значимые части слова	1
26	Состав слова суффиксы и приставки	1
27	Разбор слова по составу	1
28	Правописание гласных и согласных в корнях слова	1
29	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах	1
30	Правописание приставок и суффиксов.	1
31	Правописание слов с разделительным твёрдым (Ъ) и мягким (Ь)	1
32	Обучающее изложение « Гнездо»	1
33	Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей	1
34	Части речи. Склонение имен существительных и имен	1
35	Контрольный диктант	1
36	Имя числительное. Глагол. Контрольное списывание «Роса»	1
37	Наречие как часть речи. Работа над ошибками, допущенными в диктанте и при контрольном списывании.	1
38	Правописание наречий	1
39	Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван царевич на Сером Волке».	1
40	Работа над ошибками. Распознавание падежей имен	1

41	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного неодушевленных имен существительных.	1
42	Упражнение в распознавании одушевлённых имен существительных в	1
43	Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложных падежах.	1
44	Несклоняемые имена существительные	1
45	Три склонения имен существительных . 1-е склонение имен существительных	1
46	Упражнение в распознавании имен существительных 1 склонения	1
47	Сочинение по картине художника А.А.Пластова «Первый снег»	1
48	2-е склонение имен существительных	1
49	Упражнение в распознавании имен существительных 2 склонения	1
50	3- склонение имен существительных	1
51	Упражнение в распознавании имен существительных 3 склонения	1
52	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного	1
53	Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану «Друзья».	1
54	Падежные окончания имен существительных ед.числа 1,2,3, склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний.	1
55	Именительный и винительный падежи	1
56	Правописание окончаний имён существительных в родительном	1
57	Именительный, родительный, винительный падежи одушевленных имен существительных	1
58	Правописание окончаний имён существительных в дательном	1
59	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падеже.	1
60	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падеже	1
61	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном падеже.	1
62	. Упражнение в распознавании имён существительных в творительном	1
63	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже	1
64	Упражнение в написании окончаний имен существительных в предложном падеже.	1
65	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех	1
66-67	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний существительных в родительном и дательном падежах.	2
68	Сочинение по картине В.А.Тропинина «Кружевница»	1
69	Контрольный диктант « Кто где живет»	1
70	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных	1
71	Склонение имен существительных во множественном числе	1
72	Контрольное списывание. Именительный падеж множественного	1
73	Работа над ошибками. Родительный падеж множественного числа	1



74	Тест «Имя существительное». Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа.	1
75	Контрольный диктант.	1
76	Работа над ошибками. Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа	1
77	Обучающее изложение	1
78	Анализ изложения правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе	1
79	Контрольный диктант « В лесу» ( коррективная работа 24.12 за 1 –ое полугодие)	1
80	Проверочная работа по теме « Имя существительное»	1
81	Проект « Говорите правильно».	1
82	Род и число имен прилагательных	1
83	Описание игрушки	1
84	Склонение имен прилагательных	1
85	Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов»	1
86	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1
87	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	1
88	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	1
89	Правописание окончаний имен прилагательных мужского рода в дательном падеже.	1
90	Именительный, родительный, винительный падежи	1
91	Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1
92	Упражнение в правописании имён прилагательных мужского и среднего рода	1
93	Изложение повествовательного текста с элементами описания	1
94	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода	1
95	Склонение имён прилагательных женского рода	1
96	Именительный , винительный падежи имен прилагательных	1
97	Родительный дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода. Контрольное списывание	1
98	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского	1
99	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных. Словарный диктант.	1
100	Изложение описательного текста	1
101	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен	1
102	Склонение имен прилагательных во множественном числе	1
103	Сочинение по картине Н.К.Рериха « Заморские гости»	1
104	Именительный, винительный падежи имен	1
105	Родительный и предложный падежи имен прилагательных	1
106	Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа. Изложение повествовательного текста	1

107	Обобщение знаний об имени прилагательном	1
108	Проверочная работа по теме « Имя прилагательное» Сочинение- отзыв по картине И.Э Грабаря « Февральская лазурь».	1
109	Обобщение по теме « Имя прилагательное»	1
110	Контрольный диктант №5 «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных и имён прилагательных»	1
111	Работа над ошибками. Повторение	1
112	Местоимение как часть речи	1
113	Личные местоимения	1
114	Изменение личных местоимений 1 и 2-го лица по падежам	1
115	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам	1
116	Изменение личных местоимений по падежам	1
117	Изложение повествовательного текста	1
118	Морфологический разбор местоимений. Контрольно-обобщающий	1
119	Контрольный диктант по теме « Местоимение»	1
120	Работа над ошибками. Повторение	1
121	Глагол как часть речи.(повторение)	1
122	Время глагола	1
123	Неопределенная форма глагола	1
124	Неопределенная форма глагола	1
125	Изменение глаголов по временам	1
126	Изложение по самостоятельно составленному плану	1
127	Контрольный диктант №6 по теме « Местоимение» с грамматическим заданием	1
128	Спряжение глаголов	1
129	Лицо и число глаголов	1
130	2-ое лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени	1
131	Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая	1
132	I и II спряжение глаголов в настоящем времени.	1
133	Спряжение глаголов в будущем времени	1
134	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени	1
135	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени	1
136	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1
137	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1
138	Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени	1
139	Контрольное списывание №3	1
140	Правописание тся и ться в возвратных глаголах	1
141	Правописание тся и ться в возвратных глаголах	1
142	Составление текста на спортивную тему	1
143	Правописание глаголов в прошедшем времени	1
144	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	1
145	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего	1
146	Изложение деформированного повествовательного текста	1
147	Контрольный диктант № 7	1

148	Работа над ошибками. Повторение	1
149-	Обобщение по теме « Глагол». Морфологический разбор глагола	1
150	Обобщение по теме « Глагол». Морфологический разбор глагола	1
151	Изложение повествовательного текста	1
152	Работа над ошибками. Тест №9	1
153	Повторение по теме « Наша речь и наш язык»	1
154	Повторение по теме «Текст»	1
155	Повторение по теме « Предложение и словосочетание»	1
156	Повторение по теме « Предложение и словосочетание»	1
157	Повторение по теме « Предложение и словосочетание»	1
158	Повторение по теме « Предложение и словосочетание»	1
159	Обучающее сочинение по картине И.И.Шишкина « Рожь»	1
160	<b>Контрольный диктант №8</b> по теме « Правописание личных окончаний глаголов» с грамматическим заданием.	1
161	Повторение по теме «Имя существительное». Анализ диктанта.	1
162	<b>Промежуточная аттестация</b>	1
163	Повторение по теме «Состав слова»	1
164	Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения	1
165	Звукбуквенный и звуковой разбор слов	1
166	Повторение по теме «Части речи»	1
167	Изложение повествовательного текста	1
168	Работа над ошибками. Части речи	1
169	<b>Итоговый контрольный диктант</b>	1
170	Работа над ошибками. Обобщение знаний	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>170 часов</b>

**Оценочные материалы**

**Контрольный диктант**

*1 класс*

Весна.

Настали чудные деньки. Журчат ручейки. Дети Юра и Витя идут гулять в рощу. Там кричат грачи. Пёс Шарик лает на рыжую белку.

Грамматические задания:

- 1. Подчеркни в нём буквы гласных звуков одной чертой:*
- 2. Подчеркни слово, в котором все согласные звуки твёрдые:*
- 3. В первом предложении раздели слова на слоги вертикальной чертой:*

## Контрольный диктант

2 класс

### Гроза

*Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и реки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые берёзки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как всё кругом стало радостно!*

#### **Грамматические задания:**

1. В первом предложении подчеркните главные члены предложения, обозначьте части речи.
2. Выпишите два слова с проверяемой гласной, подберите проверочные слова.
3. Разделите слова для переноса: *сильный, длинные, пыль.*

## Контрольный диктант

3 класс

**Весна.**

Наступила поздняя весна. Погода стоит чудная. Яркие лучи солнца ласкают землю. Тепло. Зажурчали быстрые ручьи. Из земли показалась молодая травка. Появились первые подснежники. На берёзах и тополях набухли смолистые почки. В лесу запахло берёзовым соком. Скоро на деревьях зазеленеют листья. Вот уже видны их первые зелёные язычки.

Птицы поют свои весёлые песни. Радостно чирикают воробьи. Прыгают шустрые синички. Все рады весне! (61 слово)

**Слова для справки:** запахло, прыгают

Грамматические задания:

**1 вариант:**

1. Разобрать 3 предложение по членам и указать части речи.
2. Разобрать по составу: **смолистые, подснежники.**
3. Указать падеж и склонение существительных: **на березе, лесом.**

**2. вариант:**

1. Разобрать 6 предложение по членам и указать части речи.
2. Разобрать по составу: **берёзовым, подснежник.**
3. Указать падеж и склонение имен существительных: **из земли, соком.**

## Контрольный диктант

4 класс

Весна

Стоит чудесный май. Как хорошо кругом в эту весеннюю пору! Ласковое солнце греет землю своим теплом. Ранним утром ты бежишь в ближнюю рощу. После тёплого дождя появилась зелёная травка. Синие, жёлтые, красные цветы подняли головки. В зелени травы белеют ландыши. Ты вдыхаешь тонкий запах нежных цветов.

Лёгкий ветерок играет в листве деревьев. С утра до позднего вечера поют свои песни птицы. Ты сразу узнаёшь голос соловья. Как красиво он поёт! Легко льётся радостная песня. Всю ночь не смолкает самый удивительный в мире певец.

(83 слова)

### Грамматическое задание

Вариант 1

*На берегу лесной речки дети слышали соловья.*

1. Указанное предложение разбери по частям речи.
2. Указанное предложение разбери по членам предложения.
3. Выписать имя существительное из указанных слов, разобрать слово как часть речи.

*Греет, ласковое, (до) вечера.*

Вариант 2

*Соловьи любят прятаться в густых зарослях.*

1. Указанное предложение разбери по частям речи.
2. Указанное предложение разбери по членам предложения.
3. Выписать имя существительное из указанных слов, разобрать слово как часть речи.

*Играет, радостная, (после) дождя.*

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ново-Ленинская средняя общеобразовательная школа»

Утверждена приказом  
директора МБОУ  
«Ново-Ленинская  
СОШ»  
№ 61/20 от 31 августа 2020г.



### Рабочая программа учебного предмета

**Литературное чтение**  
для 1-4 классов  
срок реализации программы: 4 года

#### Разработчики:

Игнатьева Агафья Трофимовна,  
учитель начальных классов, первая  
квалификационная категория;  
Башинова Эльвира Николаевна,  
учитель начальных классов;  
Мулонова Долгор Дашиевна,  
учитель начальных классов, первая  
квалификационная категория;  
Шатханова Нэлля Никодимовна  
учитель начальных классов;  
Яковлева Александра Петровна,  
учитель начальных классов



## **Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 1-4 классов**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» на 2020/21 учебный год для обучающихся 1-4 классов МБОУ «Ново-Ленинская СОШ» разработана в соответствии с требованиями:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
3. Приказ Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС начального общего образования»;
4. Приказ Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 « Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»
5. Постановление главного санитарного врача от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"» ;
6. Учебный план МБОУ «Ново-Ленинская СОШ» на 2020/2021 учебный год. Приказ 61/12 от 31 августа 2020г. «О внесении изменений в основную образовательную программу НОО, ООО, СОО».
7. Положение о рабочей программе МБОУ « Ново-Ленинская СОШ»
8. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы.

Рабочая программа включает в себя планируемые результаты, содержание, тематическое планирование. Приложение 1 – оценочные материалы.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Количество учебных недель	33	34	34	34
Количество часов в неделю, ч/нед	2	3	3	3
Количество часов в год, ч	66	102	102	102

При реализации программы используются учебники, включенные в федеральный перечень:

Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Издатель учебника
В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина	Азбука. В 2 частях	1	Просвещение
Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Литературное чтение. В 2-х частях	1	Просвещение
Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Литературное чтение. В 2-х частях	2	Просвещение
Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Литературное чтение. В 2-х частях	3	Просвещение
Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Литературное чтение. В 2-х частях	4	Просвещение

Уровень содержания программы: базовый Место в учебном плане: обязательная часть.

Предметная область: «Русский язык и литературное чтение»

### 1. Планируемые результаты освоения курса

#### Общие предметные результаты освоения программы

В результате изучения курса русского языка у учащихся при получении начального общего образования будут сформированы первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Учащиеся научатся осознавать язык как явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознавать значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

У учащихся сформируется позитивное отношения к правильной устной и

письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека, они овладеют первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач, овладеют учебными действиями с языковыми единицами и умениями использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **1 класс**

### **Личностные результаты**

В соответствии с требованиями ФГОС структура «Азбуки» позволяет достичь **следующих личностных результатов:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение первоклассниками социальной роли обучающихся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств
7. Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других.
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
9. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

В соответствии с требованиями ФГОС структура «Азбуки» позволяет достичь **следующих метапредметных результатов:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Ситуации неуспеха первоклассники обычно переживают очень тяжело, поэтому, чтобы у них не сформировался комплекс неполноценности и не снизилась мотивация к учёбе, в «Азбуке» предусмотрены дифференцированные задания для уже умеющих читать детей и детей, которые только начинают постигать грамоту: «читающие» дети читают пословицы или отрывки из стихотворений,
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Использование знаково-символических средств представления

информации для создания моделей изучаемых предметов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

7. Активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

8. Активное использование различных способов поиска, сбора, обработки и передачи информации. Обучение поиску информации при работе по «Азбуке» носит первоначальный и основополагающий характер.

9. Овладение навыками осмысленного чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; способностью осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

10. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

11. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

14. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

15. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями)

### Предметные результаты

В ходе обучения грамоте по «Азбуке» В. Г. Горещкого должны быть достигнуты следующие предметные результаты.

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости/мягкости согласных звуков. Функция букв **Е, Ё, Ю, Я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую согласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и присписывании.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух

и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### **Развитие речи**

Обучающийся научится:

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Обучающийся научится:

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;

• определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости

Обучающийся получит возможность научиться:

- наблюдать над образованием звуков речи;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;

- обозначать на письме звук [й'];
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

### Лексика

Обучающийся научится:

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника. Обучающийся получит возможность научиться:
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника;
- на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
- на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

### Морфология

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы кто? что?

### Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-);
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы. Обучающийся получит возможность научиться:
- определять существенные признаки предложения;

законченность

мысли и интонацию

конца предложения;

- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); знаки препинания конца предложения (. ?!);
- безошибочно списывать текст с доски учебника;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами. Обучающийся получит возможность научиться:
- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться «Орфографическим словарём» в учебнике как средством самоконтроля.

## 2 класс

### Личностные результаты:

Учащиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

### Метапредметные результаты

#### РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на титуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;

- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения; контролировать выполнение действий в соответствии с планом
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или



предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).
- Учащиеся получают возможность научиться:
- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т.д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального

произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
  - создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
  - оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
  - прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
  - не конфликтовать, использовать вежливые слова;
  - в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
  - употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
  - оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
  - принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
  - определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
  - оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
  - находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
  - готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
  - понимать цель своего высказывания;
  - пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией;
  - участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
  - создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
  - проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
  - объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
  - отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
  - опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям; □ определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

### **Предметные результаты**

#### **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение); читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные

понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

### 3 класс

#### Личностные результаты

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

#### Метапредметные результаты

#### РЕГУЛЯТИВНЫЕ

- Учащиеся научатся:
- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть ипр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов ипр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме?Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке(с помощью шкал ,значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-»,«?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме?Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;
- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели

из собственного опыта, делиться со сверстниками.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащиеся научатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т.д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков

- литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращая за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.); □ озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога(полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога(полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;



- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

### Предметные результаты ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение пообразцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры; выбирать при

выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками ипр.);

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

#### 4 класс

#### Личностные результаты

Выпускник научится:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Учащиеся получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины; находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о

Родине.

## Метапредметные результаты

### РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Выпускник научится:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана; выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;<sup>123</sup>
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Выпускник научится:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;

- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житейных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения),
- осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ

Выпускник научится:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в диалоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога(диалога);

- демонстрировать образец правильного ведения диалога(полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

### **Предметные результаты**

#### **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Выпускник научится:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы,

особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

## 2. Содержание учебного предмета

### 1 класс

#### Основное содержание обучения чтению (70ч)

##### Добукварный период (8ч)

«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире и речи. Звуки в словах. Слог-слияние. Гласный звук [а]. Буквы А, а. Гласный звук [о]. Буквы О, о. Гласный звук [и]. Буквы И, и. Гласный звук [ы]. Гласный звук [у], буквы У, у.

##### Букварный период (32ч)

Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Гласные буквы Е, е. Буква Е-показатель мягкости предшествующего согласного. Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п. Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Чтение слов с буквами б и п. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Гласные буквы Я, я. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Чтение слов с буквой Ч. Буква ь - показатель мягкости согласных звуков. Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Гласные буквы Ё, ё. Буква ё - показатель мягкости согласного звука. Звук [й], буквы Й, й. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение предложений и коротких текстов. Гласные буквы Ю, ю. Буква ю - показатель мягкости согласного звука. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с новой буквой Ц. Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с буквой Э. Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Чтение слов с буквой Щ. Чтение слов с изученными буквами. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Мягкий и твёрдый разделительные знаки.

#### **Послебукварный период (8ч)**

Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». К.Ушинский «Наше Отечество». В.Куприн «Первоучители словенские». В.Куприн «Первый букварь». А.С.Пушкин. Сказки. Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. К.Д.Ушинский. Рассказы для детей. К.И.Чуковский. «Телефон». «Путаница». В.В.Бианки. «Первая охота». С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два». М.М.Пришвин. «Предмайское утро». «Глоток молока». Стихи А.Л. Барто. С.В. Михалков «Котята». Б.В.Заходер «Два и три». Стихи В.Д. Берестова.

*Проект: «Живая Азбука».*

**Проект: «Живая Азбука».**

#### **Литературное чтение 18 часов (2ч в неделю)**

##### **Жили-были буквы (3ч)**

Знакомство с учебником. Характер героев в сказке И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поётся, а Б нет». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».

##### **Сказки, загадки, небылицы (4 ч)**

Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки, песенки. Русские народные потешки, небылицы. Английские песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни», «Король Ципин», «Дом, который построил Джек».

##### **Апрель, апрель! Звенит капель... (3ч)**

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, С.Маршака. Стихи-загадки. И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Литературные загадки. Е.Трутнева, И. Токмакова «Когда это бывает?» Проект Составляем сборник загадок. Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель, звенит капель»

##### **И в шутку и всерьез (4ч)**

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Я. Тайца, Г. Кружкова. Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка» О. Дриз «Привет» О. Григорьев «Стук» И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка. К.Чуковский «Телефон» М.Пляцковский «Помощник». К.Ушинский «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьез»

##### **Я и мои друзья (3ч)**

Рассказы о детях. Ю. Ермолаев «Лучший друг» Е. Благинина «Подарок». С. Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В мире игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик» Я. Аким «Моя родня» С. Маршак «Хороший день». М.Пляцковский «Сердитый дог Буль» Ю. Энтин «Про дружбу» Д. Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка».

##### **О братьях наших меньших ( 1ч )**

Проект «Наш класс - дружная семья». Стихотворения о животных. С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Рассказ В. Осеевой. «Собака яростно лаяла».

### 1 класс (40 ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Жили-были буквы (7 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина.

Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез (7 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья (5 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В.

Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших (8 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М.

Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

### 2 класс

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Устное народное творчество (8 часов)

Потешки и прибаутки, считалочки и небылицы. Вводная диагностическая работа; Загадки, пословицы и поговорки. Сказки Ю. П. Мориц «Сказка по лесу идет»; Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»; «У страха глаза велики»; «Лиса и тетерев», Проверка техники чтения, «Лиса и журавль»; «Каша из топора»; «Гуси-лебеди»; Обобщение урок по теме «Устное народное творчество» Тест № 1.

Люблю природу русскую. Осень (7ч)

Нравиться ли вам осень? Осенние загадки; Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеева «Осень наступила...»; А. Фет «Ласточки пропали», А. Толстой «Осень»; С. Есенин «Закружились листья золотая», В. Брюсов «Сухие листья», И. Томакова «Опустел скворечник»; В. Д. Берестов «Хитрые грибы», М. М. Пришвин «Осеннее утро»; Обобщение урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Проверочная работа № 1.

Русские писатели (10ч)

А. С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта; А. С. Пушкин «У лукоморья дуб



зеленый...», «Вот север, тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин торжествуя»; «Сказка о рыбаке и рыбке»; И.А.Крылов. Биография, Басни; Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы; Разноцветные страницы. Проверка техники чтения. Обобщающий урок по теме «Русские писатели». Контрольная работа.

#### **О братьях наших меньших (9 ч)**

Н. И. Сладков «Они и мы», А. М. Шибаева «Кто кем становится?»; Б.Заходера «Плачет киска», И.Пивоваровой «Жила была собака»; В.Берестова «Кошкин щенок»; М. М.Пришвина «Ребята и утята», Е. И. Чарушина «Храбрый утенок»; В.Бианки «Музыкант», «Сова»; Разноцветные страницы. Обобщающий урок по теме «О наших братьях меньших». Контрольная работа № 2.

#### **Из детских журналов (6 ч)**

Знакомство с детскими журналами; Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю. Владимиров; Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». Тест № 2.

#### **Люблю природу русскую. Зима (10 ч)**

Нравится ли вам зима? Зимние загадки; И.Бунина «Зимним холодом пахнуло...», К.Бальмонта «Светло пушистая...»; Я. Аким «Утром кот принес на лапах», Ф.Тютчева «Чародейкою зимою...»; С.Есенина «Поет зима аугает...»; Русская народная сказка «Два мороза»; С.Михалков «Новогодняя быль»; весёлые стихи о зиме А.Барто, С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет...»; Разноцветные страницы; Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую». Контрольная работа № 2; Проверки техники чтения.

#### **Писатели детям (16 ч)**

К.И.Чуковский. Биография. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Я. Маршак «Кот и лодыри»; С.В.Михалков; С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»; А.Л.Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»; Н.Н.Носова «Затейники», «Живая шляпа», «На горке»; Скороговорки; Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую». Контрольная работа № 4

#### **Я и мои друзья (11 ч)**

Я и мои друзья. Развитие речи; В.Берестова «За игрой», Э.Мошковской «Я ушел в свою обиду»; В. Д. Берестов «Гляжу с высоты»; Н.Булгаков «Анна, не грусти!», Ю.Ермолаев «Два пирожных»; В.Осеевой «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему»; Е. А. Благинина «Простокваشا»; Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа № 2.

#### **Люблю природу русскую. Весна (7 ч)**

Нравится ли вам весна? Весенние загадки; Ф.Тютчева «Зима недаром злится...», «Весенние воды»; А.Плещеева «Весна», «Сельская песенка»; А.Блока «На лугу», С. Я. Маршак «Снег теперь не тот...»; И.Бунина «Матери». Проверка техники чтения. А Н. Плещеева «Снег теперь уже не тот...»; Е.Благинина «Посидим в тишине», Э. Э. Мошковская «Я маму мою обидел»; И. М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». Проверочная работа № 3.

#### **И в шутку и всерьёз (8 ч)**

«Мозговая атака». Развитие речи; Весёлые стихи Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», Песенки Винни-Пуха, Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девочкой», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»; В. Ю. Драгунский «Тайное становится явным», Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». Проверочная работа № 4.

#### **Литература зарубежных стран (9 ч)**

Викторина. Развитие речи. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина; Ш.Перро «Кот в

сапогах»; «Красная Шапочка»; Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине»; Эни Хогарт. «Мафин и паук»; Промежуточная аттестация; Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран». Контрольная работа.

### 3 класс

#### Самое великое чудо на свете (3 часа)

Рукописные книги древней Руси; Первопечатник Иван Федоров; Урок – путешествие в прошлое.

Тест № 1 «Самое великое чудо на свете»

#### Устное народное творчество (10 часов)

Устное народное творчество. Русские народные песни; Докучные сказки. Произведения прикладного искусства; Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», русская народная сказка; «Иван-царевич и Серый Волк», русская народная сказка; «Сивка-Бурка», русская народная сказка; обобщение по разделу: «Устное народное творчество. Тест № 2 по теме «Устно народное творчество».

#### Поэтическая тетрадь 1 (10 часов)

Как научиться читать стихи? Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза»; Ф. И. Тютчев «Листья»; А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», И. С. Никитин «Встреча зимы»; И. З. Суриков. «Детство», И. З. Суриков «Зима»; проверим и оценим свои достижения. Тест № 3 по теме «Поэтическая тетрадь 1».

#### Великие русские писатели (18 часов)

А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина Стихи»; А. С. Пушкин Стихи; А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Рисунки И. Билибина к сказке; Подготовка сообщения о И. А. Крылов на основе статьи учебника. Басня «Мартышка и очки»; И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»; И. А. Крылов «Ворона лисица»; Знакомство с жизнью и творчеством М. Ю. Лермонтова. Стихи; М. Ю. Лермонтов «Утес», М. Ю. Лермонтов «Осень»; Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя); Л. Н. Толстой «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря»; обобщающий урок по теме «Великие русские писатели» № 4 по теме «Великие русские писатели».

#### Поэтическая тетрадь 2 (5 часов)

Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; И. А. Бунин. Стихи»; обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 4 по теме «Поэтическая тетрадь 2».

#### Литературные сказки (6 часов)

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Присказкам к Аленушкиным сказкам», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович»; обобщение материала за 1 полугодие. Контрольная работа № 1 за 1 полугодие; В. М. Гаршин. «Лягушка - путешественница».

#### Были и небылицы (9 часов)

М. Горький. «Случай с Евсейкой»; К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; А. И. Куприн. «Слон»; Урок – путешествие по «Былям - небылицам». Проверочная работа № 2 по теме «Были - небылицы»

#### Поэтическая тетрадь 3 (4 часа)

С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...»; А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С. А. Есенин. «Черемуха»; Урок – викторина по теме «Поэтическая тетрадь 3». Тест № 5 по теме «Поэтическая тетрадь 3».

#### Люби живое (14 часов)

И. М.М.Пришвин. «Моя Родина» (из воспоминаний). Сочинение на основе художественного текста; И.С.Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В. И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; Б. С. Житков «Про обезьянку»; В. Л. Дуров «Наша Жучка»; В. П. Астафьев «Капалуха»; В. Ю.

Драгунский. «Он живой и светится»; Урок – конференция «Земля – наш дом родной». Тест № 6 по теме «Люби живое».

#### **Поэтическая тетрадь 4 (5 часов)**

С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А. Л. Барто «Разлука», «В театре»; С. В. Михалков «Если...»; Е. А. Благинина «Кукушка», «Котенок»; Обобщение по разделу.

Проверочная работа № 3 по теме «Поэтическая тетрадь 4».

#### **Собирай по яголке — наберешь кузовок (10 часов)**

Б. В. Шергин.

«Собирай по яголке — наберешь кузовок»; А. П.

Платонов.

«Цветок на земле», «Еще мама»; М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В. Ю. Драгунский.

«Друг детства»; обобщение по разделу. Проверочная работа № 4 по теме «Собирай по яголке — наберешь кузовок»

#### **По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (4 часа)**

Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; Г. Б. Остер. «Вредные советы»,

«Как получаются легенды»; Р. Сеф. «Веселые стихи»; Обобщающий урок по разделу. Тест № 7 «По страницам детских журналов».

#### **Зарубежная литература (6 часов)**

Мифы древней Греции; Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок»; Контрольная работа № 2 за 2 полугодие; Промежуточная аттестация.

### **4 класс**

#### **Водный урок (1 час), Летописи. Былины. Жития (9 часов)**

Знакомство с учебником по литературному чтению. Урок введения в новую тему; Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки» - стихотворный текст былины; Былина «Ильины три поездочки»; «Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы. Тест № 1; Проект «Создание календаря исторических событий»; Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития».

#### **Из русской классической литературы (18 часов)**

П. П. Ершов. Подготовка сообщения о П. П. Ершове; П. П. Ершов «Конек-горбу»; А. С. Пушкин. Подготовка сообщения о А. С. Пушкине; А. С. Пушкин «Няне», «Туча»,

«Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М. Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М. Ю. Лермонтове; М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб»; Подготовка сообщения о Л. Н. Толстом. Л. Н. Толстой «Детств», «Как мужик убрал камень»; Подготовка сообщения о А. П. Чехове. А. П. Чехов. «Мальчики»; Обобщение по разделу «Чудесный мир классик». Контрольная работа № 1.

#### **Поэтическая тетрадь № 1 (18 часов)**

Лирика. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. С. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад»; Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Контрольная работа № 2. Обобщение знаний.

#### **Литературные сказки (13 часов)**

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; обобщение по разделу: «Литературное чтение». Контрольная работа № 3; Урок обобщение и систематизации КВН «Литературные сказки»

**Родина (6 часов)**

И.С. Никитин «Русь»; С.Д. Дрожжин. «Родине»; Л.В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; Проект «Они защищали Родину»; Обобщение по разделу «Родина». Контрольная работа № 9.

**Страна «Фантазия» (часов)**

Е.С. Велтистов. «Приключения Электроника»; К. Булычев. «Путешествие Алисы»; Обобщение по разделу «Страна фантазия». Контрольная работа № 10.

**Зарубежная литература (7 часов)**

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», Обобщение по разделу «Зарубежная литература»; Итоговый урок.

### 3. Тематическое планирование

#### 1 класс

<b>Добукварный период 8 ч.</b>		
1	«Азбука – первая учебная книга». Речь устная и письменная. Предложение и слово.	1
2	Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире, в речи, в словах. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.	1
3	Слог-слияние. Повторение и обобщение пройденного материала. Правила безопасного поведения в быту.	1
4	Гласный звук [ а ], буквы А, а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения.	1
5	Гласный звук [ о ], буквы О, о. Взаимопомощь.	1
6	Гласный звук [ и ], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями.	1
7	Гласный звук [ ы ], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика.	1
8	Гласный звук [ у ], буквы У, у. Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика.	1
<b>Букварный период 32 ч.</b>		
9	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины.	1
10	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.	1
11	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села.	1
12	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников.	1
13	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях.	1
14	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями	1
15	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.	1
16	Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.	1
17	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Профессии родителей	1
18	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Москва – столица России	1
19	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. в зоопарке	1
20	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».	1
21	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. В библиотеке	1
22	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут	1
23	Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя	1
24	Гласные буквы Я, я. Растения сада.	1
25	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь	1

26	Мягкий согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час.	1
27	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек уменьем.	1
28	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать	1
29	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где дружбой дорожат, там враги дрожат.	1
30	Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое.	1
31	Звук [й'], буквы Й, й. Жить – Родине служить.	1
32	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
33	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов	1
34	Гласные буквы Ю, ю. С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке».	1
35	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час.	1
36	Чтение предложений и коротких текстов с изученными буквами.	1
37	Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать	1
38	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению».	1
39	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет...	1
40	Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде.	1
	<b>Послебукварный период 8 ч</b>	
41	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1
42	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский «Наше отечество». В. Крупин «Первоучители славянские».	1
43	В. Крупин «Первый букварь». А.С. Пушкин. Сказки. Л.Н. Толстой Рассказы для детей.	1
44	К.Д. Ушинский Рассказы для детей. К.И. Чуковский Телефон, Путаница. Небылица.	1
45	В.В. Бианки. Первая охота. С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два» М.М. Пришвин «Первомайское утро», «Глоток молока».	1
46	Стихи и рассказы поэтов и писателей: А. Барто, С.Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова.	1
47	Стихи В. Осеевой. Б.В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука»	1
48	В.Д. Берестов «Прощание с другом», «Непослушная кукла». Творческий проект: «Живая Азбука».	1
	<b>Итого : 48 ч. Жили-были буквы 3 ч.</b>	
49	Знакомство с учебником. Характер героев в сказке И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С. Чёрный «Живая азбука» Ф. Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	1
50	Характер героев произведений Г. Сапфир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?», С. Маршак «Автобус №26»	1
51	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы». Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»	1

<b>Загадки. Сказки. Небылицы. ( 4 ч. )</b>		
52	Авторская сказка Е. Чарушина «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка»	1
53	Загадки. Русские народные песенки. Потешки. Небылицы. Английские песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни.» «Король Пипин». «Дом, который построил Джек».	1
54	Сравнение народной и литературной сказок. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Русская народная сказка «Петух и собака»	1
55	Из старинных книг. К.Ушинский «Гусь и Журавль» Л.Толстой «Зайцы и лягушки. Разноцветные страницы. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1
<b>Апрель, апрель! Звенит капель... (3 ч)</b>		
56	Лирические стихотворения А. Майкова ,А. Плещеева ,С.Маршака.	1
57	Стихи-загадки. И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина.	1
58	Литературные загадки. Е.Трутнева, И. Токмакова «Когда это бывает?» Проект Составляем сборник загадок.Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель, звенит капель»	1
<b>И в шутку и всерьёз ( 4 ч )</b>		
59	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой,Я. Тайпа,Г. Кружкова. Н. Артюхова«Саша-дразнилка»	1
60	К. Чуковский «Федотка» О. Дриз «Привет» О. Григорьев «Стук» И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1
61	К.Чуковский «Телефон» М.Пляцковский «Помощник».	1
62	К.Ушинский «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	1
<b>Я и мои друзья ( 3 ч )</b>		
63	Рассказы о детях. Ю. Ермолаев «Лучший друг» Е. Благинина «Подарок». С. Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет»	1
64	В. Берестов «В мире игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик» Я. Аким «Моя родня» С. Маршак «Хороший день»	1
65	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль» Ю. Энтин «Про дружбу» Д. Техомирова «Мальчик и лягушки», «Находка».	1
<b>О братьях наших меньших ( 1ч )</b>		
66	Проект «Наш класс - дружная семья».Стихотворения о животных. С.Михалкова,Р.Сефа, И. Токмаковой. Рассказ В. Осевой. «Собака яростно лаяла»	1
<b>Итого 66 часов</b>		

## 2 класс

№	Тема урока	Количество часов
---	------------	------------------

1	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю». Русские народные песни	1
	<b>Устное народное творчество (8 часов)</b>	1
2	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы. Вводная диагностическая работа.	1
3	Загадки, пословицы и поговорки. Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1
4	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
5	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
6	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1
7	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
8	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
9	А.А. Шибаев «Вспомни сказку». Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Тест №1.	1
	<b>Люблю природу русскую! Осень (7 часов)</b>	
10	Нравится ли вам осень? Осенние загадки	1
11	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...». А. Плещеев «Осень наступила ...»	1
12	А. Фет «Ласточки пропали...». А. Толстой «Осень».	1
13	С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	1
14	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	1
15	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	1
16	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Проверочная работа №1.	1
	<b>Русские писатели (10 часов)</b>	
17	А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	1
18	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...», «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1
19-20	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	2
21	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1
22	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1
23	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1
24	Л.Н. Толстой «Филипок».	1
25	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже», «Котёнок».	1
26	Разноцветные страницы. <i>Обобщающий урок по теме «Русские писатели».</i> Контрольная работа № 1	1
	<b>О братьях наших меньших (9 часов)</b>	
27	Н.И. Сладков «Они и мы». А.А. Шибаев «Кто кем становится?»	1
28	Б. Заходер «Плачет киска ...». И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1
29	В. Берестов «Кошкин щенок».	1
30	М.М. Пришвин «Ребята и утята».	1
31	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	1
32	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1
33	В.В. Бианки «Музыкант».	1
34	В.В. Бианки «Сова»	1
35	Разноцветные страницы Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Контрольная работа № 2.	1



<b>Из детских журналов (6 часов)</b>		
36	Знакомство с детскими журналами.	1
37	Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..»	1
38	Д. Хармс «Весёлые чижи», «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	1
39	Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1
40	Д. Хармс «Весёлый старичок».	1
41	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». Тест № 2.	1
<b>Люблю природу русскую! Зима (9 часов)</b>		
42	Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	1
43	И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...» К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»	1
44	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...» Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою...»	1
45	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза»	1
46	Русская народная сказка «Два Мороза».	1
47	С.В. Михалков «Новогодняя быль».	1
48	А.Л. Барто «Дело было в январе ...». С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	1
49	Разноцветные страницы.	1
50	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». Контрольная работа № 3.	1
<b>Писатели – детям (17 час)</b>		
51	К.И. Чуковский. «Путаница».	1
52	К.И. Чуковский «Радость»	1
53-55	К.И. Чуковский «Федорино горе».	3
56	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	1
57	С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	1
58	С.В. Михалков «Мой щенок».	1
59	А.Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука»	1
60	А.Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа».	1
61	Н.Н. Носов «Затейники».	1
62-63	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	2
64-65	Н.Н. Носов «На горке»	2
66	Скороговорки.	1
67	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». Контрольная работа № 4.	1
<b>Я и мои друзья (11 часов)</b>		
68	В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду»	1
69	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	1
70-71	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	2
72	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	1
73	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1
74	В.А. Осеева «Хорошее».	1
75-76	В.А. Осеева «Почему?»	2
77	Е.А. Благинина «Простокваша». В.Н. Орлов «На печи».	1
78	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа № 2.	1
<b>Люблю природу русскую! Весна (7 часов)</b>		
79	Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	1

80	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	1
81	А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1
82	А.А. Блок «На лугу». С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
83	И.А. Бунин «Матери». А.Н. Плещеев «В бурю»	1
84	Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1
85	И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю при-роду русскую! Весна». Проверочная работа № 3.	1
<b>И в шутку, и всерьёз (8 часов)</b>		
86	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», Песенки Винни-Пуха.	1
87	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1
88	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	1
89	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1
90	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
91	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1
92	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1
93	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». Проверочная работа №4.	1
<b>Литература зарубежных стран (9 часов)</b>		
94	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
95	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы». Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
96-97	Ш. Перро «Кот в сапогах».	2
98	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
99	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
100-101	Э. Хогарт «Мафин и паук».	2
102	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	1
	Итого	102

### 3 класс

№	Тема урока (Тип урока)	Кол. час
<b>Самое великое чудо на свете</b>		<b>3 часа</b>
1	Рукописные книги древней Руси	1
2	Первопечатник Иван Фёдоров.	1
3	Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете»	1
<b>Устное народное творчество</b>		<b>10 часов</b>
4	Устное народное творчество. Русские народные песни.	1
5	Докучные сказки. Произведения прикладного искусства	1
6,7	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка	2
8,9	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	2

10, 11	«Сивка-бурка», русская народная сказка	2
12	Обобщение по разделу: «Устное народное творчество». Тест №2 по теме «Устное народное творчество»	1
13	Проект «Сочиняем волшебную сказку».	1
<b>Поэтическая тетрадь 1</b>		<b>8 часов</b>
14	Как научиться читать стихи? Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	1
15	Ф. И. Тютчев «Листья».	1
16	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь ...»	1
17	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1
18	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1
19	И. З. Суриков «Детство»	1
20	И. З. Суриков «Зима»	1
21	Проверим и оценим свои достижения. Тест № 3 по теме «Поэтическая тетрадь 1»	1
<b>Великие русские писатели</b>		<b>18 часов</b>
22	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина Стихи.	1
23	А.С. Пушкин Стихи.	1
24- 27	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».Рисунки И. Билибина к сказке.	4
28	Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника. Басня «Мартышка и очки»	1
29	И. А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1
30	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
31	Знакомство с жизнью и творчеством М. Ю. Лермонтова. Стихи	1
32	М. Ю. Лермонтов «Утёс»	1
33	М.Ю. Лермонтов «Осень»	1
34	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	1
35	Л. Н. Толстой «Акула»	1
36	Л. Н. Толстой «Прыжок»	1
37	Л. Н. Толстой «Лев и собачка»	1
38	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1
39	Обобщающий урок по теме «Великие русские писатели». Тест № 4 по теме «Великие русские писатели»	1
<b>Поэтическая тетрадь 2</b>		<b>5 часов</b>
4	Н. А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...»	1

41	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
42	К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	1
43	И.А. Бунин. Стихи	1
44	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2». Тест № 4 по теме «Поэтическая тетрадь 2»	1
<b>Литературные сказки</b>		<b>6 часов</b>
45	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»	1
46	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
47	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1
48	Обобщение материала за 1 полугодие. Контрольная работа № 1 за 1 полугодие.	1
49, 50	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	2
<b>Были – небылицы</b>		<b>9 часов</b>
51, 52	М. Горький «Случай с Евсейкой»	2
53-,55	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	3
56-58	А. Куприн «Слон»	3
59	Урок-путешествие по «Былям – небылицам». Проверочная работа № 2 по теме «Были-небылицы»	1
<b>Поэтическая тетрадь 3 (4 часа)</b>		<b>4 часа</b>
60	Саша Чёрный. «Что ты тискаешь утенка?…»	1
61	А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»	1
62	С. А. Есенин «Черёмуха»	1
63	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 3». Тест № 5 по теме «Поэтическая тетрадь 3»	1
<b>Люби живое</b>		<b>14 часов</b>
64	М. М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний). Сочинение на основе художественного текста	1
65,66	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	2
67, 68	В. И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»	2
69, 70	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	2
71-73	Б. Житков «Про обезьянку»	3
74	В.Л. Дуров «Наша Жучка»	1
75	В. П. Астафьев «Капалуха»	1
76	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1

77	Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Тест № 6 по теме «Люби живое»	1
<b>Поэтическая тетрадь 4 (5 часов)</b>		<b>5 часов</b>
78	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	1
79	А. Л. Барто «Разлука», «В театре»	1
80	С. В. Михалков «Если»	1
81	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1
82	Обобщение по разделу. Проверочная работа № 3 по теме «Поэтическая тетрадь 4»	1
<b>Собирай по яголке – наберёшь кузовок</b>		<b>10 часов</b>
83	Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1
84,85	А. П. Платонов «Цветок на земле»	2
86	А. П. Платонов «Ещё мама»	1
87	М. М. Зощенко «Золотые слова»	1
88	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1
89	Н. Н. Носов «Федина задача»	1
90	Н. Н. Носов «Телефон»	1
91	В. Ю. Драгунский «Друг детства»	1
92	Обобщение по разделу.. Проверочная работа № 4 по теме «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1
<b>По страницам детских журналов «Мурзилка», «Веселые картинки»</b>		<b>4 часа</b>
93	Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»	1
94	Г. Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»	1
95	Р. С. Сеф «Весёлые стихи»	1
96	Обобщающий урок по разделу. Тест № 7 по теме «Пол страницам детских журналов»	1
<b>Зарубежная литература</b>		<b>6 часов</b>
97	Мифы Древней Греции	2
98		
99	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	2
100		
101	Контрольная работа № 2 за 2 полугодие	1
102	Промежуточная аттестация	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>102 часа</b>

#### 4 класс

№	Тема урока	Количество часов
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1
2	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
3	Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего»	1
4	Былины -жанр устного народного творчества «Ильины три поездочки».	1

	Стихотворный текст былины	
5	Былина « Ильины три поездочки»	1
6	Житие Сергия Радонежского -памятник древнерусской литературы	1
7	Проект «создание календаря исторических событий	1
8	Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития». Закрепление знаний	1
9	П.П. Ершов Подготовка сообщения о П.П. Ершове	1
10	П.П.Ершов «Конек-горбунок».	1
11	П.П.Ершов «Конек-горбунок».	1
12	Закрепление изученного материала	1
13	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С.Пушкине Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	1
14	А.С.Пушкин Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..». Изучение нового материала	1
15	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	1
16-17	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	2
18	Закрепление полученных знаний.	1
19	М.Ю.Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	1
20	М.Ю.Лермонтов. «Дары Терека».	1
21-22	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	2
23	Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом. Л.Н. Толстой «Детство». Л.Н. Толстой «Детство».	1
24	Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень».	1
25	Подготовка сообщения о А.П. Чехове. А.П. Чехов «Мальчики». А.П. Чехов «Мальчики».	1
26	А.П. Чехов «Мальчики».	1
27	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1
28	Лирика Ф.И. Тютчева. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1
29	А. Фет. «Бабочка», «Весенний дождь».	1
30	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	1
31	Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...». А.Н. Плещеев «Дети и птичка» А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1
32	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
33	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
34	И.А. Бунин «Листопад». Комбинированный	1
35	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». контрольная работа № 2 А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1
37	В.Ф.Одоевский. Городок в табакерке. Комбинированный.	1
38	В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	1
39	В.М.Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	1
40	П.П.Бажов. «Серебряное копытце	1
41	П.П.Бажов. «Серебряное копытце». Авторское отношение к героям произведения.	1
42	П.П.Бажов. «Серебряное копытце». Авторское отношение к героям. произведения.	1

43	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек	1
44	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек	1
45	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек	1
46	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек	1
47	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	1
48	Урок обобщения и систематизации. КВН «Литературные сказки» КВН «Литературные сказки»	1
49	Е.А.Шварц. «Сказка о потерянном времени».	1
50-51	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца	2
52	Юмористические рассказы В.Драгунского. «Главные реки».	1
53-54	В.Ю.Драгунский. «Что любит Мишка	2
55	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
56	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час».	1
57-58	Б.С.Житков «Как я ловил человечков».	1
59	К.Г.Паустовский «Корзинка с еловыми шишками».	1
60	К.Г.Паустовский «Корзинка с еловыми шишками».	1
61	М.М.Зощенко «Елка».	1
62	Обобщающий урок по разделу «Страна детства	1
63	В.Я.Брюсов. «Опять сон», «Детская».	1
64	С.А.Есенин «Бабушкины сказки	1
65-66	М.И.Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	2
67	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
68-69	Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приемыш	2
70	А.И.Куприн «Барбос и Жулька».	1
71	М.М.Пришвин «Выскочка».	1
72	М.М.Пришвин «Выскочка».	1
73	Е.И.Чарушин «Кабан	1
74	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
75	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
76	Проект «Природа и мы» Урок-проект.	1
77	Обобщающий урок по разделу «Природа и мы».	1
78	Б.Л.Пастернак «Золотая осень».	1
79	С.А.Клычков «Весна в лесу»	1
80	Д.Б.Кедрин «Бабье лето»	1
81	Н.М.Рубцов «Сентябрь...»	1
82-83	С.А.Есенин «Лебедушка».	2
84	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
85	И.С.Никитин «Русь»	1
86	И.С.Никитин «Русь»	1
87-88	С.С.Дрожжин «Родине». А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	2
89	Проект «Они защищали Родину». Урок-проект	1
90	Обобщение по разделу «Родина».	1
91	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника».	1
92	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника».	1
93	Кир Булычёв. «Путешествие Алисы».	1
94	Кир Булычёв. «Путешествие Алисы».	1
95	Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	1
96	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
97,98	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	2

99	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	1
100	М.Твен « Приключения Тома Сойера»	1
101/102	С.Лагерлеф «Святая ночь» /Итоговый урок	2



Оценочные материалы

Итоговая контрольная работа

1 класс

1. Отметь жанр произведения Ю. Ермолаева «Лучший друг».

- а) сказка      б) стихотворение      в) рассказ

2. Какую игрушку отдала подружке героиня произведения Е. Благиной «Подарок»?

- а) матрёшку      б) лягушку      в) мячик

3. Кого к числу своей родни относил герой произведения Я. Акима «Моя родня»?

- а) друга Серёжку      б) друга Сашку      в) друга Вовку

4. Какое стихотворение написал А. Плещеев?

- а) «Сельская песенка»      б) «Апрель»      в) «Ручей»

5. Какие деревья трогала снегурочка в произведении Т. Белозёрова

- «Подснежники»?      а) осины      б) сосны      в) берёзы

6. Какое произведение написал С. Маршак? а) «Весна»      б) «Ручей»      в) «Апрель»

7. Где утонул ручей в стихотворении И. Токмаковой «Ручей»?

- а) в озере      б) в реке      в) в море

8. С кем пошёл в зоопарк мальчик из произведения С. Маршака «Хороший день»?

- а) с папой      б) с мамой      в) с бабушкой

1. **Определи жанр произведения.**

Ходит сон у окон.  
Ходит к Дрёме на поклон.  
Ты входи-ка Дрёма в дом,  
Напусти нам угомон.

а) частушка; б) колыбельная; в) скороговорка

2. **Определи жанр произведения:**

Секи, секи, дождь,  
На нашу рожь,  
На бабину пшеницу,  
На просо и чечевицу,  
На дедов ячмень –  
Поливай целый день.

а) закличка; б) колыбельная; в) загадка.

3. **Определи жанр произведения:**

Летит орлица по синему небу.  
Крылья распластала,  
Солнышко застлала.

а) загадка; б) пословица; в) скороговорка.

4. **«Чтобы из ручья напиться, надо наклониться», - это**

а) считалка; б) пословица; в) загадка.

5. **В какой народной сказке среди персонажей есть волк?**

А) Теремок; б) Каша из топора; в) У страха глаза велики.

6. **Назовите фамилию поэта, автора стихотворений «Иван Иванович Самовар», «Очень-очень вкусный пирог», «Весёлые чижи»?**

а) А. Введенский; б) А. Пушкин; в) Д. Хармс.

7. **Кто написал рассказы «Филиппок», «Котёнок», «Старый дед и внучек»?**

а) А. С. Пушкин; б) Л.Н. Толстой; в) В.В. Бианки.

8. **Вспомните, кто автор стихотворения**

«Поспевает брусника,  
Стали дни холоднее,  
И от птичьего крика  
В сердце только грустнее».

а) К. Д. Бальмонт; б) Ф.И. Тютчев; в) А.А. Фет.

## 2. вариант.

### 1. Определи жанр произведения.

Раз, два, три, четыре, пять,  
Будем в прятки мы играть.  
Звёзды, месяц, луг, цветы...  
Поводи поди-ка ты!

- а) частушка;            б) считалка;            в) скороговорка.

### 2. Определи жанр произведения:

Потягунюшки, порастунюшки!  
Роток – говорунюшки,  
Руки – хватунюшки,  
Ноги – ходунюшки!

- а) пестушка;            б) колыбельная;            в) загадка.

### 3. Определи жанр произведения:

Золотое яблочко  
По небу катается,  
С утра улыбается,  
А улыбка – лучи очень горячи.

- а) загадка;            б) пословица;            в) скороговорка.

### 4. «Хочешь есть калачи – не сиди на печи», - это

- а) считалка;            б) пословица;            в) загадка.

### 5. В какой народной сказке среди персонажей есть заяц?

- А) Гуси-лебеди;            б) Каша из топора;            в) У страха глаза велики.

### 6. Назовите фамилию поэта, автора произведений «Музыкант», «Сова», «Лесные домишки»?

- а) В. В. Бианки;            б) А.С.Пушкин;            в) Д.Хармс.

### 7. Кто написал басни «Стрекоза и Муравей», «Лебедь, Рак и Щука» ?

- а) А. С.Пушкин;            б) Л.Н.Толстой;            в) И.А.Крылов

### 8. Вспомните, кто автор стихотворения «Закружилась листва золотая

В розовой воде на пруду,  
Словно бабочек лёгкая стая  
С замираньем летит на звезду».

- а) С.А.Есенин;            б) Ф.И.Тютчев;            в) А.А.Фет.

### 3 класс

#### 1 вариант

- A1.** Каких русских народных песен не бывает?
- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| 1) колыбельных     | 3) закличек   |
| 2) песенок-потешек | 4) загадочных |
- A2.** «Иван-царевич и серый волк» – это:
- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| 1) докучная сказка  | 3) сказка о животных |
| 2) волшебная сказка | 4) бытовая сказка    |
- A3.** О недостатках людей иносказательно рассказал:
- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| 1) А.С. Пушкин  | 3) М.Ю. Лермонтов |
| 2) Л.Н. Толстой | 4) И.А. Крылов    |
- A4.** Какое произведение написал Л.Н. Толстой?
- |                   |                         |
|-------------------|-------------------------|
| 1) «Прыжок»       | 3) «На севере диком...» |
| 2) «Зимний вечер» | 4) «Ворона и Лисица»    |
- A5.** В каком произведении описано половодье?
- |                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| 1) «Полевые цветы» | 3) «Дедушка Мазай и зайцы» |
| 2) «Детство»       | 4) «Золотое слово»         |
- A6.** Кто автор «Алёнушкиных сказок»?
- 1) А.С. Пушкин
  - 2) В.Ф. Одоевский
  - 3) В.М. Гаршин
  - 4) Д.Н. Мамин-Сибиряк
- 7.** Почему не состоялось путешествие лягушки из сказки В.М. Гаршина?
- 1) из-за её хвастовства и зазнайства
  - 2) она не смогла взлететь
  - 3) утки отказались её взять
  - 4) её пруттик обломился
- 8.** Как звали Лермонтова?
- 1) Максим Юрьевич
  - 2) Михаил Юрьевич
  - 3) Юрий Михайлович
  - 4) Юрий Максимович
- 9.** Какую сказку не писал А.С.Пушкин?
- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1) «Сказка о рыбаке и рыбке»  | 3) «Сказка о попе и его работнике алде» |
| 2) «Сказка о царе Салтане...» | 4) «Двенадцать месяцев»                 |
- 10.** Отметь жанры, которые не относятся к устному народному творчеству.
- |                  |            |
|------------------|------------|
| 1) пословица     | 4) потешка |
| 2) считалка      | 5) рассказ |
| 3) стихотворение | 6) басня   |

## 2 вариант

1. Как называется сказка, которая начинается как обычная сказка, но заканчивается неожиданно?

- 1) надоедливая
- 2) короткая
- 3) неинтересная
- 4) докучная

2. «Сивка-бурка» – это:

- 1) волшебная сказка
- 2) бытовая сказка
- 3) сказка о животных
- 4) авторская сказка

3. В каком произведении иносказательно описываются пороки людей?

- 1) в рассказе
- 2) в сказке
- 3) в стихотворении
- 4) в басне

4. Какое произведение написал Л.Н. Толстой?

- 1) «Акула»
- 2) «Утёс»
- 3) «Зимний вечер»
- 4) «Осень»

5. Какое стихотворение похоже на сказку?

- 1) «Славная осень!..»
- 2) «Не ветер бушует над бором...»
- 3) «Дедушка Мазай и зайцы»
- 4) «Детство»

6. Кто написал сказку «Лягушка-путешественница»?

- 1) Л.Н. Толстой
- 2) В.М. Гаршин
- 3) Д.Н. Мамин-Сибиряк
- 4) В.Ф. Одоевский

7. Определи жанр сказки «Лягушка –путешественница»

- 1) волшебная сказка
- 2) бытовая сказка
- 3) сказка о животных

8. Как звали Крылова?

- 1) Илья Андреевич
- 2) Андрей Иванович
- 3) Иван Андреевич
- 4) Андрей Ильич

9. Какую сказку написал А.С. Пушкин?

- 1) «Сказка о рыбаке и рыбке»
- 2) «Сказка о потерянном времени»
- 3) «Конёк – Горбунок»
- 4) «Двенадцать месяцев»

10. Отметь жанры, которые относятся к устному народному творчеству.

- 1) пословица
- 2) считалка
- 3) стихотворение
- 4) потешка
- 5) рассказ
- 6) басня

**Часть А**

В зелёном русском лесу вряд ли есть дерево, живописнее клёна. Красивы широкие лапчатые и узорчатые листья клёна, гладкий и чистый его ствол. Крепка и прочна его древесина. Обычно растёт клён рядом с другими деревьями берёзой, осиной, дубом, ольхой. Крепки и туги кленовые ветки. Точно пружины, гнутся они под рукою.

Весёлый зелёный клён любит солнечный яркий свет. Лучами солнца освещена его вершина.

Клёны сажают в городских парках, украшают ими парковые дорожки, берега прудов.

Особенно красивы клёны ранней осенью. В лучах солнца блистают пурпурные и золотистые кленовые листочки. Что-то праздничное, весёлое есть в этом дереве, украшающем наши леса.

Далеко разлетаются крылатые семена клёна. Семена эти разносит ветер, гуляя по полям и лугам. Там, где упадёт на удобное место крылатое семечко, вырастет на другой год молодой тоненький кленок. (По И. Соколову-Микитову).

**А-1** О чём этот текст? **Напиши.**

\_\_\_\_\_

**А-2** Озаглавь текст. **Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.**

**А-3** Вставь слова в предложения, используя текст.

Клён любит \_\_\_\_\_ свет.

В лучах солнца \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ кленовые листочки.

**А-4** Какие семена у клёна? **Впиши слово из текста.** \_\_\_\_\_

**А-5** Какие листья у клёна? **Впиши из текста три слова.**

\_\_\_\_\_

**А-6** Впиши недостающие заголовки в план текста.

1. Клён в русском лесу.
2. \_\_\_\_\_
3. Клёны сажают в парках.
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

**А-7** Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

---

**Часть В**

**В-1** Выпиши из текста сравнение.

---

---

**В-2** Выпиши из текста олицетворение («оживление»).

---

---

**В-3** Прочитай текст и заполни таблицу.

Клен получил своё название из латинского языка и обозначает “острый”, так как его листья имеют острые лопасти от 3 до 5. Растёт клён в основном в умеренном поясе обоих полушарий, а также в Средиземноморье и в Средней Азии. Клён - это дерево или кустарник с опадающими, простыми, лопастными, довольно крупными черешковыми листьями. Плоды клёна имеют лёгкие своеобразные крылья, с помощью которых семена разносятся ветром по округе. Осенью эти растения окрашиваются в яркие цвета: лимонные, жёлтые, красные, оранжевые или бордовые. Окраска их зависит от вида клёнов.

Где произрастает клён?	
Почему плоды клёна могут разноситься ветром?	
От чего зависит окраска листьев клёна осенью?	

**Часть С**

**С-1** Сможет ли расти клён в тенистом и безветренном месте? Докажи свой ответ, представив два доказательства.

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Вариант 2.

### Часть А

Из всех деревьев русского леса милее всех мне наша береза. Хороши и чисты березовые светлые рощи. Белы стволы берез, покрытые тонкой берестою. Особенно хорош березовый лес весной. Как только сойдет в лесу снег, набухают на березах смолистые душистые почки. Из каждой случайно надломленной ветки березы каплет живительный сладкий сок. Множество пролетных певчих птиц собирается в березовых рощах.

В летние знойные дни хорошо бродить в березовой роще. Теплый ветер шелестит над головой зеленой листвою. Пахнет травой, грибами, спелой душистой земляникой. Сквозь густую листву прорываются солнечные лучи.

Чудесен и ранней осенью березовый лес, покрытый золотыми монетками берёзовой листвы. Крутятся в воздухе, танцуют, а потом падают на землю золотые листочки. От дерева к дереву протянуты тонкие липкие нити серебристой паутины. Прозрачен и чист воздух, малейший слышится в березовом лесу звук.

Простые деревенские люди ласково называли березу березонькой. В праздничные летние дни девушки завивали из ветвей молодых березок венки, пели под березами хороводные песни.

(По И. Соколову-Микитову)

**А-1** О чём этот текст? **Напиши.**

---

**А-2** Озаглавь текст. **Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.**

**А-3** Вставь слова в предложения, используя текст.

Множество \_\_\_\_\_ птиц.

Сквозь густую \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ лучи.

**А-4** Какие песни? **Выпиши слово из текста.**

---

**А-5** Чем пахнет летом в роще? **Выпиши из текста три слова.**

---

---

**А-6** Впиши недостающие заголовки в план текста.

1. Милая сердцу берёза.

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. Птицы готовятся к отлёту.

**А-7** Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.



---

---

---



---

---

**Часть В**

**В-1** Выпиши из текста сравнение.

---

---

**В-2** Выпиши из текста олицетворение («оживление»).

---

---

**В-3** Прочитай текст и заполни таблицу.

Берёза считается самым красивым деревом в Сибири. Не зря его называют «русская красавица». Родина этого растения - Европа. Берёза - это изящное листопадное дерево с прозрачной, сквозистой кроной и с тонкими свисающими ветвями. У берёзы северных районов белая кора, с чёрными отметинами, которая у основания покрыта мощной черноватой коркой, с глубокими трещинами. Листья плотные, треугольной или ромбовидной формы, с пильчатыми краями. Весной берёза выпускает длинные коричневые или зелёные сережки. Осенью же берёзовые рощи покрываются золотом от ярко-жёлтой листвы.

Где родина берёзы?	
Какие листья у берёзы?	
Что появляется на берёзе весной?	

**Часть С**

**С-1** Может ли берёза расти на болотах в южных районах? Докажи свой ответ, представив два доказательства.

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_